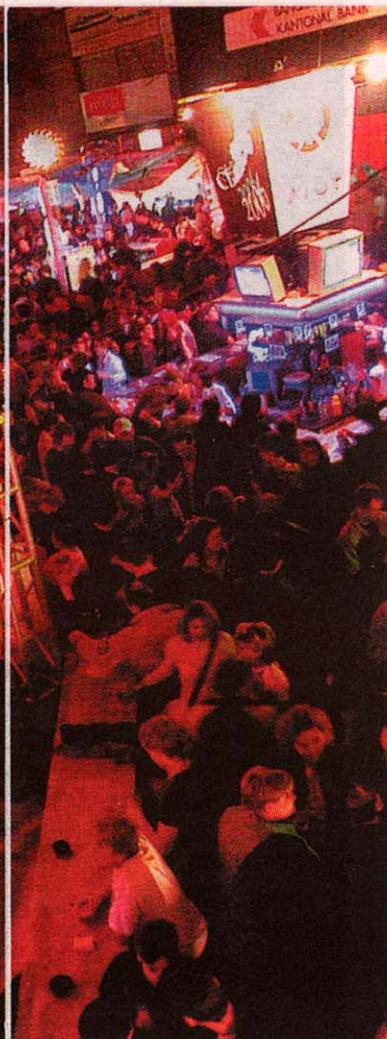




FOTO: ARCHIBILD POWERMESSE



Der wunderschöne Indie-Pop der Lovebugs war letztes Jahr Spitze – auch heuer überrascht die Powermesse aufs Neue.

VISP

Powermesse mit Lounge-Bar

G'Day Australia – die siebte Powermesse mischt die australische Szene auf.

Sie ist ohnehin im Trend und bereits an der Powermesse in Visp vom 13. bis 15. Mai: die australische Szene. G'Day Australia – was so viel heisst wie «Hallo Australien» – setzt das Thema. Selbstredend, dass Didges Brew, Termites at Work und Didgerisson den Didgeridoo-Sound zelebrieren werden. Die drei zählen derzeit zu den wohl angesagtesten Bands in der Musikunst des Didgeridoo. «Australien ist faszinierend»,

schwärmt Matthias Bärenfaller, RRO-Geschäftsführer und Vater der Powermesse. «Wir wurden sogar im Internationalen Didgeridoo Magazin erwähnt.»

Neu mit Filmfestival

Der grosse Erfolg der letzten Jahre hat den Initianten zusammen mit seinem Veranstaltungsteam zu Neuheiten inspiriert. Erstmals begleitet ein Filmfestival im Kino Astoria die Powermesse. Angesagt sind spezielle australische Filme, die den eigen-

willigen Sound und das Charisma dieses Planeten der unteren Erdhälfte näher bringen. Neu ist auch die Lounge-Bar in der kleineren Curlinghalle. Der Lounge-Stil – in den Städten längst ein Megatrend – ist eine willkommene Oase für den Chill-out und für ein gemütliches Sich-Räkeln, sanft berieselt von einem sphärischen Musikteppich. Insider stellen die Powermesse inzwischen mit dem Open Air gleich – mit dem Unterschied, dass es drinnen stattfindet. An die 10000 Leute pilgerten letztes Jahr nach Visp. Der Samstag ist bereits ausverkauft. Die Altersgrenze nach oben ist offen oder wie es Matthias Bärenfaller benennt: «Von 20 bis zu meinem Mittelalter und mehr.» Wir stellen beruhigt fest, dass er 46 Jahre zählt. sa